

JEDEN SVĚT Český Krumlov 2022: PROGRAM

čtvrtek 31. 3.

17:00 Mé dětství, má země – 20 let v Afghánistánu

Phil Grabsky, Shoaib Sharifi / Velká Británie, Afghánistán / 2021 / 50 min.

+ slavnostní zahájení festivalu

Filmaři dvacet let sledují osud Míra Husajna z Afghánistánu. Prostřednictvím unikátního osobního příběhu zachycují historické milníky této země mezi lety 2001 a 2021. Mírův život nabírá nový směr, když se v Kábulu začne živit jako kameraman a s dějinnými zvraty se začne dostávat doslova do fyzického kontaktu. Příběh opouštíme po návratu Tálíbanu, kdy je budoucnost země opět nejistá.

19:00 Děti mlhy

Diễm Ha Lê / Vietnam / 2021 / 92 min.

+ online debata: Diễm Ha Lê (režisérka)

Mladá hmongská dívka se ve filmu debutující vietnamské filmařky odmítá podvolit tradičnímu unášení nevěst, které místní dívky připravuje o možnost rozhodovat o svém životě. Mimořádně silný debut získal na loňském Mezinárodním festivalu dokumentárních filmů IDFA cenu za nejlepší režii.

pátek 1. 4.

17:00 Zatracená práce

Vera Krichevskaya / Velká Británie, Německo / 2021 / 103 min.

+ debata: Vladimír Votápek (analytik a bývalý generální konzul v Moskvě)

Film skrze příběh zakladatelky TV Dožď Natalie Sindějevové mapuje turbulentní vývoj této stanice a odkrývá, co obnáší poskytování nezávislého zpravodajství v Putinově Rusku. Kvůli reportážím, v nichž dává prostor protivládním hlasům, však stanice čím dál víc naráží na odpor režimu. Kam až se nátlak vystupňuje?

19:30 Soudci pod tlakem

Kacper Lisowski / Polsko / 2021 / 87 min.

+ online debata: Kacper Lisowski (režisér)

Polská vláda vedená konzervativní stranou Právo a spravedlnost od roku 2015 systematicky oslabuje nezávislost soudů a útočí na podstatu jednoho ze tří pilířů demokracie. Jednou z hlavních tváří protestního hnutí je soudce Igor Tuleya, který nelehkou situaci osvěžuje svým černým humorem. Jak dlouho ale spolu s kolegy dokáže nátlaku odolávat?

sobota 2. 4.

13:00 Každá minuta života

v kavárně Ántré

Erika Hníková / Česká republika, Slovensko / 2021 / 80 min.

+ debata: Irena Smetáčková (psycholožka a docentka PedF UK)

Propracovaná výchovná metoda zvaná kamevéda by měla z malého Mišky vychovat dokonalého muže. Cílem je důsledně využít každou vteřinu jeho dětství a rozvinout tak všechno jeho talent. Nezbyvá než se ptát, jestli rodiče staví svého syna na cestu za štěstím a úspěchem, nebo vyhořením.

15:00 Severní proud

Steffen Krones / Německo / 2022 / 92 min.

Jak se láhev od piva vyrobeného v Německu ocitla v panenské přírodě za polárním kruhem? Režisér Steffen Kroner se rozhodne sledovat trasu plastového odpadu z kontinentální Evropy až k útesům norského souostroví Lofoty. Úchvatné záběry z monumentální norské přírody a scény týmového nadšení ze sledování trasy speciálních bójí střídají šokující obrazy kolonií plastů, které okupují civilizací dříve nedotčené přírodní scenérie.

17:00 Síla

Martin Mareček / Česká republika / 2021 / 91 min.

+ debata: Martin Mareček (režisér)

Život protagonisty je plný workoholismu, neúspěšných vztahů, drilu v posilovně i steroidů. Sám na sobě tak testuje, co všechno je ještě možné unést. Na pozadí konkrétního člověka ale snímek citlivě otevírá obecnější otázky týkající se současného pojetí maskulinity a proměny společnosti ve feminističtější.

19:30 Platón z Belfastu

Neasa Ní Chianáin, Declan McGrath / Severní Irsko, Belgie, Irsko, Francie / 2022 / 102 min.

+ debata: Neasa Ní Chianáin a David Rane (režisérka a producent)

Ředitel katolické chlapecké školy v hlavním městě Severního Irska Belfastu sází na progresivní přístup k výuce. Skrze filozofii učí studenty, jak se vyrovnat s komplikovanou minulostí země i s vlastním dospíváním.

doprovodný program

Koncert / něco něco

V sobotu 2. 4. od 21:30 v Ántré. Lehkonohý pop s intimními texty.

Burza kyttek od Plantáty

Od 31. 3. do 2. 4. v časech projekcí ve foyer divadla. Veškerý zisk z prodeje pošleme na účet ukrajinského velvyslanectví.